



UNIVERSIDAD BÍBLICA  
**LATINOAMERICANA**  
PENSAR • CREAR • ACTUAR

Facultad de Teología  
Escuela de Teología  
Bachillerato en Ciencias Teológicas

## **Curso: CT 123 Enfoque en Teología**

### *Ruta de aprendizaje 2*

### **Sesión 2**

### **Unidad 1**

### **Introducción a la temática: Enfoque teológico**

**Objetivo:** Examinar el debate alrededor del proceso del conocimiento teológico en el horizonte de la problemática teoría-praxis para utilizarlo como referente en los propios procesos de producción teológica.

Contenidos	Recursos	Actividades	Evaluación
<p>2. Los desafíos para la Teología Latinoamericana</p>	<p><b>Material obligatorio</b></p> <p>a) Vuola, Elina. “Capítulo de introducción”. En <i>Teología Feminista - Teología de la liberación: los límites de la liberación: (la praxis como método de la teología latinoamericana de la liberación y de la teología feminista)</i>, 1-12. Madrid: IEPALA, 2000. (clásico, última edición)</p> <p><b>Material complementario</b></p> <p>a) Guía para la elaboración de una reseña crítica de lectura.</p>	<p><b>Durante esta sesión:</b></p> <p><b>1. Lea el material de la sesión:</b></p> <p>a) Lectura de Elina Vuola.</p> <p><b>2. Elabore una reseña crítica de la lectura:</b></p> <p>Revisaremos los desafíos del trabajo teológico latinoamericano a través de una mirada particular: la teología feminista como teología liberadora. La teología feminista fue ganando su espacio como aproximación crítica relevante en América Latina al inicio de los 80s, contribuyendo en la revisión crítica de la teología clásica de la liberación y aportando elementos hermenéuticos y conceptuales fundamentales para el discurso liberador en este paradigma. En esta sesión, a partir de la lectura de Vuola, introduciremos este tema, discutiendo la razón e importancia de la perspectiva feminista en la construcción de una teología liberadora.</p> <p>A partir de la lectura de Elina Vuola elaboraremos una reseña crítica que busque sintetizar las ideas de la autora y reaccionaremos a partir de nuestras experiencias y conocimientos a los argumentos planteados.</p> <p>En un documento en formato Word, con una extensión máxima de tres páginas, desarrolle su reseña crítica de la lectura en tres secciones:</p> <p>a) Ficha bibliográfica que contenga:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i) Autor: Apellidos y Nombre.</li> <li>ii) Año de publicación.</li> <li>iii) Título y subtítulo del artículo, libro o texto en mención.</li> <li>iv) Nombre de la editorial que lo ha publicado.</li> </ul>	<p><b>Evaluación de la sesión:</b></p> <p>La reseña crítica de lectura tiene un valor de 5% y se evaluará con base en la rúbrica que se coloca al final de la ruta.</p>

		<p>v) Ciudad donde se ha publicado.</p> <p>vi) Número de páginas del texto en referencia.</p> <p>b) Un resumen de las ideas principales de la lectura.</p> <p>c) Su reacción a esas ideas de la autora, relacionándolas con su propio quehacer teológico.</p> <p>Entregue la reseña por medio del espacio habilitado para ello en la plataforma a más tardar el día 7 de la sesión.</p>	
--	--	---	--

## RÚBRICA DE EVALUACIÓN – RESEÑA CRÍTICA DE LECTURA

La reseña crítica es un resumen argumentativo y analítico de las ideas expresadas en un documento literario. Se elaboran en las sesiones 2, 5, 8, 10 y 13. Cada reseña tiene un valor de 5%.

Crterios/ Indicadores	Excelente 10 pts.	Muy buena 9.9 – 8.5 pts.	Satisfactoria 8.4 – 7.0 pts.	Regular 6.9 – 5.0 pts.	Insuficiente 4.9 o menos pts.	Nula 0 pts.	Puntaje
<b>Seguimiento de las indicaciones</b>	Sigue excelentemente las indicaciones	Sigue muy bien las indicaciones	Sigue de manera satisfactoria las indicaciones	Sigue de manera regular las indicaciones	El seguimiento de las indicaciones es insuficiente	No sigue las indicaciones o no entrega el trabajo.	
<b>Aspectos de comprensión</b>	La reseña refleja excelente comprensión del contenido de las lecturas.	La reseña crítica refleja muy buena comprensión del contenido de las sesiones y lecturas.	La reseña crítica refleja una adecuada comprensión del contenido de las sesiones y lecturas.	La reseña crítica comprensión regular del contenido de las sesiones y lecturas.	La reseña crítica refleja comprensión insuficiente del contenido de las sesiones y lecturas.	La reseña crítica no refleja comprensión de los contenidos de las sesiones.	
<b>Aspectos de síntesis</b>	Se sintetizan excelentemente los temas centrales de la lectura.	Se sintetizan muy bien los temas centrales de la lectura.	Se sintetizan adecuadamente los temas centrales de la lectura.	Se sintetizan de manera regular los temas centrales de la lectura.	La síntesis de los temas centrales de la lectura es insuficiente.	No se sintetizan los temas centrales de la lectura.	
<b>Aspectos de crítica</b>	La valoración crítica de la lectura es excelente.	La valoración crítica de la lectura es muy buena.	La valoración crítica de la lectura es adecuada.	La valoración crítica de la lectura es regular.	La valoración crítica de la lectura es insuficiente.	No hay valoración crítica de la lectura.	
<b>Relevancia de la lectura</b>	La reflexión sobre la relevancia de la lectura desde los conocimientos y experiencias propias es excelente.	La reflexión sobre la relevancia de la lectura desde los conocimientos y experiencias propias es muy buena.	La reflexión sobre la relevancia de la lectura desde los conocimientos y experiencias propias es adecuada.	La reflexión sobre la relevancia de la lectura desde los conocimientos y experiencias propias es regular.	La reflexión sobre la relevancia de la lectura desde los conocimientos y experiencias propias es insuficiente.	No hay reflexión sobre la relevancia de la lectura desde los conocimientos y experiencias propias.	
<b>Redacción</b>	Hace un uso excelente del idioma: Precisión en la redacción, claridad y ortografía.	Hace un uso muy bueno del idioma: Precisión en la redacción, claridad y ortografía.	Hace un uso satisfactorio del idioma: Precisión en la redacción, claridad y ortografía.	Hace un uso regular del idioma: Precisión en la redacción, claridad y ortografía.	Hace un uso insatisfactorio del idioma: Precisión en la redacción, claridad y ortografía.	El uso que hace idioma en cuanto a: Precisión en la redacción, claridad y ortografía es nulo.	
<b>Total</b>							