



UNIVERSIDAD BÍBLICA
LATINOAMERICANA
PENSAR • CREAR • ACTUAR

Facultad de Teología
Escuela de Teología
Bachillerato en Ciencias Teológicas

Curso: CT 123 Enfoque en Teología

Ruta de aprendizaje 3

Sesión 3

Unidad 2

Definición conceptual: relación entre teoría y praxis

Objetivo: Examinar el debate alrededor del proceso del conocimiento teológico en el horizonte de la problemática teoría-praxis para utilizarlo como referente en los propios procesos de producción teológica.

Contenidos	Recursos	Actividades	Evaluación
<p>1. ¿Qué es teoría?</p> <p>2. ¿Qué es praxis?</p> <p>3. ¿Cuál es la relación entre teoría y praxis?</p>	<p>Material obligatorio</p> <p>a) Mena Oreamuno, Francisco. "Vida, lenguaje, amor: de paseo con Humberto Maturana y Francisco Varela". En <i>Los tejidos del caos-hermenéutica bíblica desde América Latina</i>, 79-112. San José: UNA-SEBILA, 2010. (clásico, última edición 2022)</p> <p>Material complementario</p> <p>a) Ortega Álvarez, Manuel. "Epistemología teológica y límites del conocimiento: Breves consideraciones referidas al lenguaje teológico y la teología práctica". <i>Vida y Pensamiento</i> 40, n. 1 (2020): 123-138. Acceso el 18 de diciembre de 2020. http://revistas.ubl.ac.cr/index.php/vyp/article/view/89</p> <p>b) Guía para la elaboración de un mapa conceptual.</p> <p>c) Guía para la participación mediante la herramienta Big Blue Button en la plataforma Moodle.</p>	<p>Durante esta sesión:</p> <p>1. Lea el material de la sesión:</p> <p>a) Lectura de Francisco Mena Oreamuno.</p> <p>b) En la lectura complementaria el autor reflexiona acerca de la epistemología teológica, su relación con el lenguaje de la teología y su vínculo con la teología práctica. Si desea ahondar al respecto realice la lectura (opcional).</p> <p>2. Elabore un mapa conceptual sobre la relación entre teoría y praxis en la Teología Latinoamericana:</p> <p>En esta sesión plantearemos una de las discusiones más importantes dentro del quehacer teológico: la comprensión de teoría y praxis, y su interrelación, dentro de la construcción de la comprensión teológica. La discusión sobre la teoría nos invita a volver nuestra mirada hacia las formas en que comprendemos lo divino y elaboramos nuestros discursos sobre dicha experiencia, mientras que la praxis nos dirige a la dimensión ético-pastoral del quehacer teológico, bebiendo de lo teórico con el fin de darle cuerpo y acción material en la sociedad a la comprensión religiosa. A partir de la lectura de Mena, buscaremos introducir dichas discusiones, reflexionándolas a partir de nuestros contextos particulares.</p> <p>Durante esta sesión deberá elaborar un mapa conceptual de la lectura de Francisco Mena Oreamuno a partir de las siguientes instrucciones:</p> <p>a) Establezca una pregunta generadora o de enfoque a la que deberá responder el mapa. La pregunta generadora se deriva de su comprensión del contenido asignado y su reflexión sobre el mismo.</p> <p>b) Haga un listado de los conceptos claves del contenido asignado. El listado debe ser una síntesis que identifica los elementos más importantes.</p>	<p>Evaluación de la sesión:</p> <p>El mapa conceptual tiene un valor de 5% y se evaluará con base en la rúbrica que se coloca al final de la ruta.</p> <p>El encuentro sincrónico tiene un valor formativo y no sumativo.</p>

		<p>c) Organice los conceptos según la relación entre ellos. Esta puede ser por clasificación (categorías), jerarquización (de mayor a menor) e inclusión (de lo más general a lo más específico).</p> <p>d) Coloque las palabras enlace entre los conceptos de tal manera que se identifique con claridad la relación entre ellos. Considere relaciones entre conceptos que muestran conexiones creativas o novedosas desde su propia visión del contenido analizado.</p> <p>e) Verifique la relación entre los conceptos que están enlazados, es decir, que las proposiciones tengan un sentido completo en sí mismas.</p> <p>Puede consultar la Guía para la elaboración de un mapa conceptual que se encuentra en la plataforma para más información.</p> <p>Entregue el mapa conceptual por medio del espacio habilitado para ello en la plataforma a más tardar el día 7 de la sesión.</p> <p>3. Participe en el encuentro sincrónico mediante la herramienta Big Blue Button:</p> <p>Durante esta sesión se realizará una exposición docente sobre la temática de la sesión a través de un encuentro sincrónico mediante la herramienta Big Blue Button.</p> <p>Elija uno de los dos horarios convenidos para participar en el encuentro sincrónico según su disponibilidad. Ingrese cinco minutos antes de la hora del encuentro.</p> <p>Consulte la Guía para la participación mediante la herramienta Big Blue Button en la plataforma Moodle que se encuentra en el material complementario de la sesión. Si no puede participar en los horarios convenidos comuníquese con la persona docente con anticipación para recibir la grabación de la sesión</p>	
--	--	---	--

RÚBRICA DE EVALUACIÓN – MAPA CONCEPTUAL

El mapa conceptual es una estrategia de aprendizaje que ayuda a organizar los aportes y conocimientos que nos brindan documentos escritos, al lograr representar y graficar los conceptos elegidos y sus derivaciones. Se elaboran en las sesiones 3 y 14. Cada mapa tiene un valor de 5%.

Crterios / Indicadores	Excelente 5 pts.	Bien 4-3 pts.	Regular 2-1 pts.	Insuficiente 0 pts.	Puntaje
Aspectos de formato y presentación	El mapa conceptual responde a la consigna, se entrega en un formato claro e incorpora elementos de presentación que hacen fácil su comprensión visualmente.	El mapa conceptual sigue parcialmente la consigna en cuanto a formato y presentación.	El mapa conceptual tiene pocos elementos de formato y presentación.	El mapa conceptual no sigue los elementos de la consigna en cuanto a formato y presentación.	
Concepto principal y pregunta enfoque	Se logra identificar el concepto principal que va de la mano con la pregunta enfoque.	Existe alguna relación entre el concepto principal y la pregunta enfoque.	Existe poca relación entre el concepto principal y la pregunta enfoque.	No existe relación entre el concepto principal y la pregunta enfoque.	
Conceptos secundarios y palabras enlace	El mapa conceptual incluye conceptos secundarios importantes que se pueden comprender con las palabras enlace.	El mapa conceptual incluye algunos conceptos secundarios importantes que se pueden comprender con las palabras enlace.	El mapa conceptual incluye pocos conceptos secundarios importantes que se pueden comprender con las palabras enlace.	El mapa conceptual no incluye conceptos secundarios importantes que se pueden comprender con las palabras enlace.	
Enlaces cruzados y creatividad.	El mapa conceptual integra enlaces creativos y novedosos.	El mapa conceptual muestra enlaces cruzados adecuados gramaticalmente, pertinentes y relevantes en términos de la información principal del tema.	El mapa conceptual presenta enlaces cruzados adecuados gramaticalmente, pero un tanto irrelevantes en términos de la información principal del tema.	Presenta menos de 3 niveles, redundantes o erróneos, tanto gramaticalmente como en términos de la información principal del tema.	
Habilidad en la creación de relaciones	Presenta una estructura en la que se identifican con claridad las relaciones entre conceptos.	Presenta una estructura en la que se identifican con alguna claridad las relaciones entre conceptos	Presenta una estructura en la que se identifican con poca claridad las relaciones entre conceptos	No presenta una estructura en la que se identifican con claridad las relaciones entre conceptos	
Profundidad y organización	El mapa conceptual desarrolla los temas con profundidad y se presentan bien organizados.	El mapa conceptual muestra algún grado de profundidad en la organización de los conceptos.	El mapa conceptual muestra poco grado de profundidad en la organización de los conceptos.	El mapa conceptual no muestra grado de profundidad en la organización de los conceptos.	
Total					