



UNIVERSIDAD BÍBLICA
LATINOAMERICANA
PENSAR • CREAR • ACTUAR

BACHILLERATO EN CIENCIAS TEOLÓGICAS
BACHILLERATO EN CIENCIAS BÍBLICAS

LECTURA SESIÓN 9

CTX 105 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

May, Janet. "Metodología". En *Guía para la presentación de trabajos académicos*, 77-115. San José: Universidad Bíblica Latinoamericana, 2003.

Reproducido con fines educativos únicamente, según el Decreto 37417-JP del 2008 con fecha del 1 de noviembre del 2012 y publicado en La Gaceta el 4 de febrero del 2013, en el que se agrega el Art 35-Bis a la Ley de Derechos de Autor y Derechos Conexos, No. 6683.

De allí, el círculo tiene cuatro pasos:

1. nombrando y evaluando una realidad específica;
2. relacionando la realidad específica con la estructura socio-política;
3. reinterpreto la teología como resultado del análisis;
4. descubriendo nuevas posibilidades para la interpretación bíblica a la luz del proceso analítico (Segundo 1974, 13-14).

Aunque esta es una propuesta para el estudio bíblico, es igualmente valiosa para otras clases de investigación.

El cuadrilátero wesleyano es otra propuesta que puede ser útil para ordenar la investigación. Básicamente, propone que hay cuatro factores que deben ser considerados al contemplar cualquier situación pastoral: la Biblia, la tradición, la experiencia y la razón. Para entender la Biblia, es necesario comprender el pasaje relevante en su contexto histórico, en el contexto del escrito en que se ubica, y en el contexto de la historia de la salvación. Además, se debe tomar en cuenta, pero no dejarse limitar, por las interpretaciones históricas de la Biblia y de la situación pastoral. Es decir, es obligatorio consultar la tradición, la sabiduría del pasado, pero no es necesario aferrarse ciegamente a estas interpretaciones si hay argumentos que las relativiza. Para ayudar a comprender la Biblia y la tradición, es importante tener una experiencia humana amplia, no solamente de una cultura con sus prácticas, sino desde una perspectiva multicultural y con un cuestionamiento crítico de prácticas que marginan grupos por etnia, género, clase social, u orientación sexual. También es necesario consultar fuentes que representan el pensamiento crítico teológico, ético y filosófico, es decir la razón. Además, todo resultado debe ser intelectualmente razonable. Cuando se toman en cuenta estas cuatro fuentes de reflexión, se puede llegar a propuestas coherentes que reflejan lo mejor de la experiencia de la fe.

Aunque el orden general de estas estructuras es fija ("ver, juzgar, actuar"; "nombrando, relacionando, reinterpreto, evaluando"; "Biblia, tradición, experiencia, razón") a veces tiene sentido modificarlo. El orden no es lo que tiene importancia, sino el hecho de tener una manera de proceder que sea ordenada y coherente.

4. Metodología

Las metodologías se deben explicar en términos claros y concretos aplicables a la investigación. Estas pueden ser, por ejemplo, la investigación bibliográfica (señale los campos intelectuales pertinentes y en la bibliografía incluya los libros principales de cada campo), los estudios de caso, la investigación etnográfica, la historia oral, entrevistas (individuales o grupales, estructuradas o libres, inclusive las preguntas que se piensa hacer), recopilación de documentos históricos, uso del diario del investigador, análisis lingüístico-estructural, etc. Cuando se habla de hermenéutica bíblica, se deben explicar sus puntos principales dada la diversidad de procedimientos que existen al respecto.

Para cada metodología de investigación, es necesario explicar claramente lo que se piensa hacer y el aporte a la investigación. Por ejemplo, no es suficiente decir que se realizarán entrevistas. Hay que definir la clase de entrevista, las preguntas, el grupo

(líderes eclesiales, todas las mujeres de una congregación, etc.) y la función de la entrevista.

G. Bosquejo tentativo de la tesis

Se debe tener presente que las propuestas de diseños pueden ser modificadas y actualizadas con la aprobación del profesor guía o de la profesora guía. Cada capítulo debe señalar dos o tres puntos principales y subpuntos, planteando siempre lo que se piensa incluir. Si no se puede plantear un bosquejo, probablemente no se ha investigado suficiente para delimitar el tema. Aunque no existe reglamento normativo al respecto, es probable que la tesina o tesis tendrá tres a cuatro capítulos, pero esto varía según la investigación. Se espera que la redacción final refleje la distribución balanceada de páginas por capítulo.

Ejemplo: Estilo de enumeración arábica

INTRODUCCIÓN

En la introducción se orienta a quien lee con la presentación de los puntos principales de la tesis. Por medio de la narración o contextualización, se deben identificar los objetivos del trabajo, la justificación, la metodología, y la estructura de la tesis. Esta explicación puede consistir en una o dos oraciones sobre cada capítulo. La persona que lee debe obtener una información clara de lo investigado y de la organización del trabajo y su relación con el hilo conductor de la tesis.

1 TÍTULO DEL PRIMER CAPÍTULO

1.1 Primer punto principal

1.11 Subpunto

1.111 Detalles de lo que se quiere incluir

1.112 Otro detalle, etc.

1.12 Subpunto (etc.)

1.2 Segundo punto

1.21 Subpunto

1.22 Subpunto

1.3 Tercer punto

1.31 Subpunto

1.32 Subpunto

1.4 Conclusión del capítulo (resumen de los puntos principales)

2 TÍTULO DEL SEGUNDO CAPÍTULO

(Incluye los subpuntos como en el primer capítulo.)

3 TÍTULO DEL TERCER CAPÍTULO

(Incluye los subpuntos como en el primer capítulo.)

4 CONCLUSIÓN

En la conclusión se deben resumir los puntos principales de la investigación y, cuando proceda, señalar asuntos para otras investigaciones o inquietudes que hayan surgido del trabajo.

Ejemplo: Estilo enumeración romana

INTRODUCCIÓN

I TÍTULO DEL PRIMER CAPÍTULO

A. Primer punto principal

1. Subpunto

a) Detalles que se saben quieren incluir (Note que hay sólo paréntesis a la derecha, no a la izquierda.)

(1) Siguiente nivel de subdivisión (paréntesis en ambos lados)

(a) Para subdividir más (paréntesis en ambos lados)

(b) Otro detalle

i) Y aún más detallado (paréntesis a la derecha)

ii) Otro detalle

(2) Otro detalle

b) Otro detalle, etc.

2. Subpunto

B. Segundo punto principal

1 Subpunto

2. Subpunto

C. Tercer punto principal

1. Subpunto

2. Subpunto

D. Conclusión del capítulo

II TÍTULO DEL SEGUNDO CAPÍTULO

(Incluye los subpuntos como en el primer capítulo.)

III TÍTULO DEL TERCER CAPÍTULO

(Incluye los subpuntos como en el primer capítulo.)

IV CONCLUSIÓN

En la conclusión se deben resumir los puntos principales de la investigación y, cuando proceda, señalar asuntos para otras investigaciones o inquietudes que hayan surgido del trabajo.

H. Calendarización

Se definen las fechas de todos los pasos, de forma que se indique que la tesis puede escribirse en el tiempo establecido. Aunque las fechas deben corresponder al plan de trabajo, todos los elementos señalados deben incluirse en el calendario, y modificarse según el número de capítulos previstos. NUNCA debe presuponerse un solo borrador completo. La experiencia indica que antes de la versión formal anillada de la tesis, presentada para la aprobación del profesor o la profesora guía, se requieren por lo menos dos borradores.

Fecha	Entrega
22-IX	Entrega del borrador de la introducción y el primer capítulo
29-IX	Entrega del borrador del segundo capítulo
7-X	Entrega del borrador del tercer capítulo, conclusión y bibliografía
13-X	Entrega del primer borrador completo
20-X	Entrega del segundo borrador completo

27-X	Entrega de la tesis completa para aprobación del profesor guía o de la profesora guía
3-XI	Entrega de la tesis al dictamen, si el borrador final fue aprobado
10-XI	Entrega de la tesis para el Lector o Lectora, previo dictamen favorable
17-XI	Defensa y entrega de copias empastadas para la biblioteca.

I. Bibliografía

Se incluye una selección de los principales trabajos que piensa consultar. Se señalan tres o cuatro libros pertinentes para cada capítulo y cada metodología de investigación. La bibliografía debe demostrar que se tiene un conocimiento básico de la temática y de las metodologías necesarias para desarrollar la tesis.

CAPÍTULO VI ELEMENTOS PARTICULARES DE LA TESINA Y LA TESIS

A. Márgenes y formatos generales

Para la mayoría de los trabajos académicos, los márgenes deben estar configurados en 2.54 cm. (una pulgada). Sin embargo, para la encuadernación de la tesis y tesina se requiere un margen izquierda de 3.8 cm. Cada párrafo normal de **tesina o tesis** debe ser formateado a renglón saltado (espacio y medio), tamaño de letra 12. Se inicia con una sangría de 1 cm. en la primera línea. No debe haber espacios o líneas adicionales entre cada párrafo, pese a que algunos trabajos de la biblioteca lo tengan. En este capítulo, escribiremos y daremos ejemplos de los elementos particulares del estilo para tesis o tesina.

B. Orden de páginas

Las páginas de la tesina o tesis se organizan en el orden siguiente:

Página en blanco

Portada

Dictamen o jurado, según el caso específico:

 Página de dictamen de tesina

 Página del jurado para la tesis de licenciatura

 Página del jurado para la tesis de maestría

Dedicatoria (optativa)

Agradecimiento (optativo)

Contenido o índice breve

Lista de figuras (optativa)

Lista de tablas gráficas (optativa)

Lista de abreviaturas (optativa)

Introducción

Capítulos

Conclusión

Apéndices (optativos)

Índices (temáticos, de autores u otros - optativos)

Bibliografía

Contenido detallado (optativo)

C. Enumeración de páginas

La introducción y las páginas preliminares de los escritos formales tienen una enumeración especial. Se centra el número al pie de la página y se emplea el estilo romano minúsculo (i, ii, iii, iv, v, etc.). *En la enumeración* se incluyen todas las páginas preliminares, pero no se *imprime* el número en éstas páginas, excepto cuando una sección preliminar sea superior a una página. Por ejemplo, el contenido y la introducción pueden ser de más de una página cada uno.

Para la enumeración de páginas del texto, apéndices y bibliografía, hay dos estilos aceptados. Se coloca el número en la esquina superior derecha de la página o centrado al pie de la página. En ambos casos, se emplea el número arábigo (1, 2, 3, etc.). Cuando el número se coloca en la esquina superior derecha, no se pone en la página que contiene el título del capítulo.

D. Páginas específicas

1. Portada

En la portada, como mínimo deben aparecer: el título y subtítulo de la tesina o tesis, el autor o la autora, las palabras *Tesis (o Tesina) en cumplimiento parcial de los requisitos para optar al grado de _____* (indique el grado.). Después, se identifica el profesor guía o la profesora guía, el nombre de la institución, lugar y fecha. El título de la tesis o tesina empieza 8 centímetros abajo del borde superior y se escribe centrado, en renglón sencillo. Si se prefiere, el título puede diagramarse en mayúscula con negrita y el subtítulo en minúscula, también en negrita. Se sugiere que el título no se escriba en un tamaño de letra mayor al 14. El resto de la página debe escribirse en tamaño 12. Se escribe el nombre del autor o de la autora centrada, cinco centímetros por debajo del subtítulo. Cinco centímetros debajo del nombre, se escribe el propósito de la tesis (monografía, tesina, tesis en cumplimiento parcial . . .), en renglón sencillo. En la línea siguiente, se escribe el nombre del profesor o la profesora guía. Cinco centímetros más abajo se escribe la institución y en la línea siguiente, el lugar. La fecha puede estar en la siguiente línea o unos centímetros más abajo. Entre la fecha y el borde inferior del papel debe haber una distancia de 2.5 a 5 centímetros. Las distancias entre los grupos de las palabras se pueden ajustar para lograr una presentación agradable, con tal de que mantenga todo centrado y en renglón sencillo. Después de la portada de una tesina o tesis, se coloca una página en blanco que no cuenta en la enumeración.

MUJER, NUEVA CREACIÓN

**Relectura teológica de la espiritualidad de la mujer
desde la perspectiva del cuarto evangelio**

Aleyda Gómez Estrada

**Tesis
en cumplimiento parcial de los requisitos para
optar al grado de Maestría en Ciencias Bíblicas
Profesor guía: Dr. Pablo Richard**

**UNIVERSIDAD BÍBLICA LATINOAMERICANA
San José, Costa Rica
20 de agosto de 1997**

2. Página de dictamen de tesina

La página de dictamen de una tesina debe incluir el título, la identificación *Tesina de Bachillerato*, y el texto de información básica, seguido por los nombres del jurado, con espacio para sus firmas. Se debe incluir una línea para cada firma. Las distancias entre cada parte se pueden arreglar para lograr un efecto agradable, con tal que cada parte se mantenga a renglón sencillo.

**ATENCIÓN PRIMARIA EN SALUD COMO
ENFOQUE EDUCATIVO EN EL MINISTERIO
PASTORAL**

Tesina

Sometida el 13 de agosto de 1997 al cuerpo docente de la
Universidad Bíblica Latinoamericana en cumplimiento parcial
de los requisitos para optar al grado de Bachillerato en Ciencias
Teológicas por:

Elena Kelly Bent

Tribunal integrado por:

Dra. Janet May, Profesora Guía

Dr. Ross Kinsler, Dictaminador

3. Página del jurado para la tesis de licenciatura

La página del jurado para la tesis de licenciatura es como la página de dictamen de la tesina, excepto que el jurado es más grande y el grado es diferente.

ESPIRITUALIDAD ECOLÓGICA INFANTIL

Tesis

Sometida el 7 de noviembre de 2000 al cuerpo docente de la Universidad Bíblica Latinoamericana en cumplimiento parcial de los requisitos para optar al grado de Licenciatura en Ciencias Teológicas por:

Eugenia A. Zambrano I.

Tribunal integrado por:

Lic. Edwin Mora Guevara, Decano

Dra. Janet W May, Profesora Guía

Lic. Edwin Mora Guevara, Dictaminador

Magíster Gloria Kinsler, Lectora

4. Página del jurado para la tesis de maestría

La página del jurado para la tesis de maestría es como la página de dictamen de la tesis de licenciatura, excepto que el jurado es más grande y el grado es diferente.

MUJER, NUEVA CREACIÓN
Relectura teológica de la espiritualidad de la
mujer desde la perspectiva del cuarto
evangelio

Tesis

Sometida el 27 de agosto de 1997 al cuerpo docente de la Universidad Bíblica Latinoamericana en cumplimiento parcial de los requisitos para optar al grado de Maestría en Ciencias Bíblicas por:

Aleyda Gómez Estrada

Tribunal integrado por:

Lic. Edwin Mora, Decano

Dr. Pablo Richard, Profesor Guía

Dra. Irene Foulkes, Dictaminadora

Dra. Janet May, Lectora

Magister Silvia Regina de Lima, Lectora

5. Dedicatoria

La página de dedicatoria es opcional. Generalmente, su formato es similar al de la página del jurado.

Con la ternura recibida de Dios, Padre y Madre,
dedico este trabajo a estos niños:
Joaquín, Víctor, Alejandra, Jorge, Miguel, Daniela,
Sophia, Ailyn, Megan, Arianna, María Belén,
Elenita, Mario y Emilio.

A Eduardo Sosa Meza, que ahora está con Jesús,
por iluminarme con su espíritu y animarme a
continuar siguiendo a Cristo en el rostro
esperanzado de los más pequeños.

6. Agradecimiento

La página de agradecimientos es opcional. Generalmente, su formato es similar a la de la dedicatoria.

Con Verdadera gratitud:

A la Dra. Janet W. May, profesora de la Universidad Bíblica Latinoamericana, por su valiosa y alegre ayuda para la realización de esta tesis.

A Silvia de Palacios, Susy y Nicolás Parducci, Deirdre Platt, Clarice Strang, Kareen Mendoza y Ruth Coello, hermano y hermanas que aman la naturaleza e hicieron posible este trabajo.

A los compañeros y compañeras, docentes y administrativos de la Universidad Bíblica Latinoamericana, quienes me brindaron su apoyo y amistad.

A la comunidad de familia, amigos y amigas, exalumnos y exalumnas que oran por mí y me animan con su fuerza.

7. Contenido o índice

La portada, la página de dictamen o jurado, la dedicatoria y el agradecimiento no se mencionan en la lista de contenidos por estar ubicadas antes de la página de contenidos. Se deben anotar, como mínimo, la introducción, las listas, la página inicial de cada capítulo, la conclusión, la bibliografía y la primera página de la sección de apéndices. Se debe indicar para éstas el número de la página. Se recomienda incluir el primer nivel de subdivisión de cada capítulo, pero el número de página no es obligatorio. Se recomienda ajustar el formato para que todo el contenido quede en una sola página. Cuando algún título requiera más de una línea, la primera debe terminar por lo menos un centímetro antes de la columna de números de página. Entre la última palabra hasta el número, se emplea una tabulación especial que coloca puntos en el espacio vacío.

CONTENIDO

Lista de figuras.....	iv
Lista de tablas gráficas.....	v
Lista de abreviaturas.....	vi
INTRODUCCIÓN.....	vii
CAPÍTULO	
1. LA ECOLOGÍA Y LA ESPIRITUALIDAD EN LA NIÑEZ.....	1
1.1 El ambiente natural como espacio para despertar y desarrollar la capacidad para vivir según el Espíritu	
1.2 La niñez y su existencia espiritual	
1.3 Ecología y educación integral	
1.4 El Campamento Olón como espacio educativo ecológico	
2. ESPACIOS QUE FORMAN LA ESPIRITUALIDAD EN LA NIÑEZ.....	20
2.1 La familia	
2.2 La escuela	
2.3 El grupo	
2.4 La iglesia	
2.5 La naturaleza	
2.6 La integración de los espacios que forman la espiritualidad infantil	
3. ALGUNOS ELEMENTOS QUE FUNDAMENTAN LA ESPIRITUALIDAD ECOLÓGICA EN LA NIÑEZ.....	35
3.1 Fundamentación psicológica: La espiritualidad infantil en la niñez de seis a doce años	
3.2 Fundamentación bíblico-teológica	
3.3 El desarrollo y el Espíritu Santo	
4. CONCLUSIONES Y PAUTAS PASTORALES.....	57
4.1 Conclusiones	
4.2 Propuestas para desarrollar y poner en práctica una espiritualidad ecológica en la niñez	
ANEXOS.....	68
BIBLIOGRAFÍA.....	91

8. Lista de figuras

Cuando dentro del texto se incluyan dibujos, mapas, fotos, diagramas u otro material ilustrativo, en una página se indicarán el título de la figura y la página dónde se encuentra.

9. Lista de tablas gráficas

Una tabla gráfica es un cuadro que sintetiza alguna información incluida en el texto. Es una forma muy útil de presentar resultados de encuestas y esquemas conceptuales.

Cuando las figuras y las tablas gráficas sean pocas, pueden presentarse en una misma página. El formato es similar al de la página de contenidos.

FIGURAS Y TABLAS GRÁFICAS

Figura o Tabla	Página
Figura 1 Mapa de Nicaragua.....	5
Figura 2 Mapa de la costa atlántica de Nicaragua	7
Tabla 1 División por familias	26
Tabla 2 División por agrupación religiosa	27
Tabla 3 Situación laboral.....	28
Tabla 4 Distribución de la población escolar primaria.....	31
Tabla 5 Principales causas de morbilidad o enfermedad en la región.....	34
Tabla 6 Principales programas para la mujer	42
Tabla 7 Encuesta a trabajadores de la salud	45
Tabla 8 Encuesta a pastores.....	50
Tabla 9 Encuesta a la población que acudió a los servicios de salud durante el período de estudio.....	52

10. Lista de abreviaturas

Cuando uno se refiere a muchas organizaciones, es aconsejable presentar una lista alfabética de las abreviaturas y su significado. Aún así, la primera vez que se menciona una organización, se debe escribir el nombre completo, seguido por su sigla entre paréntesis. En las siguientes menciones solamente se cita la sigla.

ABREVIATURAS

APEMAL	Asociación de Parejas en Enriquecimiento Matrimonial de América Latina
CONARE	Consejo Nacional de Rectores
CONESUP	Consejo Nacional de Educación Superior
IBP	Instituto Bíblico Pastoral
ISEAT	Instituto Superior Ecuménico Andino de Teología
MEP	Ministerio de Educación Pública de Costa Rica
PACTO	Programa Abierto de Capacitación Teológica
SBL	Seminario Bíblico Latinoamericano
UBL	Universidad Bíblica Latinoamericana

11. Primera página y páginas interiores de un capítulo

La primera página de contenido y listas, la introducción, cada capítulo, la conclusión, cada anexo y la bibliografía empiezan un par de centímetros más abajo del margen superior. Por eso, en la hoja de estilo se ha incorporado dos estilos diferentes que se usan para esto. En la primera línea del capítulo debe usarse el estilo **CAPÍTULO NÚMERO**. En la segunda línea y las subsiguientes del título se debe usar el estilo **CAPÍTULO TÍTULO**. Estos dos estilos incorporan los ajustes de formato para que el texto quede centrado en la página inicial, con el estilo Arial, tamaño 14, en negrita, y empiece una corta distancia abajo que las demás páginas. El título del capítulo se escribe con un tamaño de letra más grande que el texto, generalmente en letras mayúsculas y en negrita.

Toda la tesis debe estar en una letra fácilmente legible. Aunque esto puede variar, lo normal es que se emplea el estilo Times New Roman en el tamaño 12. Cuando se emplea otro estilo de letra, debe modificar el tamaño hasta lograr una equivalencia a ésta. Las subdivisiones también pueden imprimirse en una letra diferente a la del texto, para que se note la diferencia entre ambos.

El ejemplo siguiente de primera página y de página interior están tomadas de una tesis escrita con notas de pie parentéticas, pero con muchos comentarios adicionales al pie de la página. Generalmente, estos comentarios deben estar en el mismo tamaño de letra que el texto principal. Por la extensión de éstas en este ejemplo específico, se ha hecho una excepción.

CAPITULO I ENFERMEDAD, DOLOR Y MUERTE COMO REALIDAD HUMANA

Desde el principio de los tiempos, el sufrimiento ha acompañado al ser humano. Comienza con la concepción y le sigue en todas las fases de la evolución de la vida, hasta la muerte. Se manifiesta de muchas formas en todas las dimensiones de la vivencia humana. Nuestro propósito en este capítulo, es presentar a los lectores y a las lectoras esta realidad sobre la que brindaremos pautas pastorales. Para ello, en un primer momento reflexionaremos sobre los conceptos de enfermedad y de salud, dolor crónico, enfermedad no curable aún, enfermedad terminal y muerte. También incluiremos las crisis que las anteriores situaciones provocan en las personas y sus familiares.

En segundo término, presentaremos algunos aspectos psico-sociales relacionados con el sufrimiento, tales como el impacto emocional de la enfermedad (en su forma crónica y terminal), y el duelo frente a la misma. Por último, reflexionaremos sobre la calidad de vida y los derechos de la persona sufriente y sus familiares.

A. La enfermedad crónica dolorosa, no curable aún y/o terminal

1. Definiciones

Enfermedad y salud

Los conceptos de enfermedad y salud están estrechamente ligados. En nuestra vida la salud y la enfermedad se pueden presentar como un continuo. Algunas veces nos movemos hacia la enfermedad, otras veces hacia la salud. Constantemente tratamos de mantener un equilibrio entre ambos puntos.

La cultura tiene gran peso en la definición de lo que consideramos sentirnos enfermos, sentirnos saludables y afrontar la enfermedad. Cada sociedad define enfermedad y salud desde sus propios condicionamientos socioculturales. Esta diversidad en la comprensión y abordaje de la enfermedad y la salud “ha estimulado la creación de

una rama de la ciencia que dedica su quehacer a estudiar y comprender las formas distintas en que los pueblos abordan la enfermedad . . . la etnomedicina” (1998, 568).

Esta ciencia ha explicado que en la mayoría de los pueblos antiguos, la enfermedad y el dolor eran considerados como producto de la acción de las fuerzas del mal. La enfermedad y el dolor se vislumbraban como el actuar de fuerzas autónomas y exteriores a la persona víctima. Estas fuerzas les atormentaban con sufrimientos como castigo por sus errores o comportamientos. Estas concepciones, que eran parte de las cosmovisiones de estos pueblos, sin duda estaban muy mediatizadas por el pensamiento religioso. Prevalcieron durante siglos e incluso actualmente algunas personas explican la enfermedad y el sufrimiento desde esta visión.

Siglos más tarde, la experimentación científica sobre la enfermedad y el dolor posibilitó nuevos descubrimientos. Muchas de las anteriores concepciones cambiaron con el advenimiento de la era científica. Kennedy lo señala así,

[El advenimiento de la era científica] supuso la percepción de la enfermedad como defecto en la estructura o fallo de la función que puede ser diagnosticado, modificado o curado. Más recientemente, se ha considerado que la base de la enfermedad la constituye la interacción mutua entre la víctima y el entorno y la función del estrés (Kennedy 1983, 381).

Desde los descubrimientos científicos iniciales, la enfermedad fue definida de varias maneras, tales como “falta de salud, como una alteración del ritmo de la vida, una disminución de defensas, una mala adaptación a la vida y como una pérdida del sentido de bienestar y vitalidad” (Kennedy 1983, 381). Como es notorio en las anteriores concepciones, desde el paradigma científico positivista la enfermedad fue definida sólo como la pérdida de la salud física. Se partió de un concepto fisiológico de salud. Así la continúa definiendo todavía mucha de la literatura médica actual. Veamos,

(Enfermedad: Del latín *infirmitas*) Pérdida de salud. Alteración o desviación del estado fisiológico en una o varias partes del cuerpo, de etiología general conocida que se manifiesta por síntomas y signos característicos y cuya evolución es más o menos previsible (*Diccionario terminológico de Ciencias Médicas* 1995, 393).

Con el aporte de otras ciencias y métodos científicos, la anterior visión biologicista sobre la salud y la enfermedad hoy día ha sido superada. En la actualidad la enfermedad es considerada como una “compleja concatenación de fenómenos” (Vidal 1998, 560), que implica aspectos biológicos, sociales, psicológicos y espirituales.

Esta amplitud en las definiciones sobre enfermedad y salud se enmarca en la visión del paradigma bio-psico-social. Fue en 1978, en la Carta Magna de Alma-Ata producida por la Organización Mundial de la Salud (OMS), en donde la salud dejó de ser considerada como la ausencia de enfermedad y se definió como “un bienestar físico, psicológico y social que posibilita a los individuos la satisfacción de sus necesidades, la realización de sus aspiraciones y el afrontamiento adecuado de las situaciones estresantes de la vida” (OMS 1978). Esta re-conceptualización nos permite inferir que la enfermedad sería entendida como malestar físico, psicológico y social que conlleva a la insatisfacción de necesidades y limita al ser humano para la realización de sus aspiraciones, impidiéndole afrontar adecuadamente la existencia y el estrés propio de la misma. De esta forma los conceptos de salud y de enfermedad quedaron enmarcados en el paradigma bio-psico-social promulgado por la OMS en 1978.

La inclusión de la espiritualidad dentro del paradigma bio-psico-social, nos parece de vital importancia en la configuración de un soporte espiritual asertivo,¹ entrelazado con los soportes médico, social y psicológico, tema del tercer capítulo.

¹ El diagnóstico de una enfermedad dolorosa crónica, no curable aún y/o terminal, provoca crisis en la persona que la padece. La resolución de forma constructiva de esa crisis, requerirá el desarrollo de estrategias, habilidades y acciones por parte de la persona sufriendo y su grupo familiar, en las áreas médica, psicológica, social y espiritual. En estos procesos, las personas que acompañan (cuidadores, personal de salud, agentes de pastoral), contribuirán en la resolución positiva de la crisis, especialmente si desarrollan su gestión de forma **asertiva, afirmativa y constructiva**.

El **soporte** se define como apoyo o sostén. Se define también como apoyo moral, protección, sustento, y como el acto de mantener firme algo (*Real Academia* 1995). Prestar apoyo o auxilio. Se trata de un acompañamiento pastoral con características muy específicas, tales como el compromiso, la lealtad, la colaboración, la escucha activa, el diálogo entre otros.

La **asertividad** tiene que ver con el desarrollo de la capacidad de comunicación en donde se respeta profundamente los pensamientos y sentimientos propios y de los demás. Esta capacidad conlleva a la pérdida del miedo a comunicarse. La comunicación asertiva supera a la comunicación pasiva que encierra inseguridad y a la comunicación agresiva, que encierra miedo (*Glosario de Psicopedagogía* 2001, 1). El término “asertividad” se deriva de “aserto” (lat. *Assertus*), y aserción (lat. *Assertio*). La palabra no proviene del término “acierto” con el cual comúnmente se la asocia. Asertividad es el acto y efecto de afirmar” (Universidad de Costa Rica 1987, 1).

De esta forma, **soporte espiritual asertivo** se entenderá como aquel conjunto de acciones pastorales específicas para dar apoyo, sostén, firmeza, auxilio a las personas que sufren, (en este caso enfermedad dolorosa, no curable aún y/o terminal). Este soporte se realiza de una manera constructiva y afirmativa del sujeto, en el respeto de sus pensamientos y sentimientos especialmente en relación con la espiritualidad.

12. Apéndices

El uso de apéndices es opcional. En ellos, se puede incluir material de apoyo, como programas de actividades realizadas para la investigación, diseños de entrevistas, mapas y gráficos que no fueron incorporados al texto u otro material pertinente. El título de cada apéndice debe estar encabezado por “Apéndice” y el número, y en la línea siguiente, el título.

En la sección de contenidos se puede indicar la lista completa de apéndices o solamente el número de la primera página de esa sección. No se requiere una página para listarlos.

APÉNDICE 1

PREGUNTAS REALIZADAS EN LA ENCUESTA A PASTORES

La encuesta se aplicó a todos los pastores y pastoras de la ciudad de Bluefields. Aunque la estructura fue semiabierta, de estilo conversacional, se tuvo el cuidado de cubrir todas las preguntas indicadas. El resultado de cada entrevista se resumió aparte y luego se combinó para crear la Tabla 8 de la tesis.

1. ¿Considera usted que existe suficiente confianza y comunicación entre los miembros de la comunidad eclesial y el pastor?
2. ¿Tiene usted conocimiento sobre los principales problemas de salud en su comunidad?
3. ¿Qué ha hecho para mejorarlo?
4. ¿Ha participado en algún taller o seminario sobre la salud en la comunidad? (Especifique, si la respuesta es que sí.)
5. ¿Cree que es parte del ministerio de la iglesia promover la buena salud entre la comunidad?
6. ¿Si el gobierno pidiera que anunciara diferentes campañas de salud en la iglesia, lo haría?
7. ¿Si el gobierno le ofreciera capacitación en primeros auxilios, para poder realizar tratamientos básicos e identificar situaciones que requieren asistencia médica, lo vería como un apoyo a su ministerio de visitación?

13. Bibliografía

Si la bibliografía es muy corta, puede presentarse en una sola sección, sin subdivisiones, especialmente cuando se cita según el estilo parentético y se incluyen artículos publicados en libros. En este estilo, los artículos dan la referencia de los libros, y se citan por aparte. Por eso es mejor que se ubiquen en la misma sección.

Cuando la bibliografía se subdivide, generalmente se organiza en secciones, Biblias, libros de referencia (diccionarios, comentarios, etc.), libros, artículos de revistas y otros documentos o fuentes de información. La lista de libros puede ser subdividida en grupos temáticos, pero no es obligatorio y tiene sus desventajas.

Cada subdivisión de la bibliografía debe ordenarse alfabéticamente por el apellido paterno del autor cuando se trata de autores latinoamericanos o españoles, o por el último apellido cuando se trata de autores norteamericanos y europeos. Cuando hay dos libros de un mismo autor, se colocan los apellidos y nombres la primera vez que se hace la cita, pero en la segunda cita se sustituye un subrayado de diez espacios de largo por los apellidos y nombres. Si cita más de una obra de un mismo autor de un mismo año, hay que diferenciar con a, b, c = 1999a, 1999b, 1999c, lo mismo que en la nota. Cuando se usa el sistema tradicional, se coloca el año al final de la referencia y se ordenan las diferentes obras alfabéticamente por sus nombres.

Cuando se cita un libro con múltiples autores, en la lista bibliográfica tienen que aparecer todos los nombres y apellidos de todos los autores. Se colocan los apellidos de la primera persona al inicio, para propósitos alfabetizar, pero no existe razón para invertir nombres y apellidos de las otras personas. Por ende, no se hace, aunque es un error muy común.

Cuide mucho el orden, contenido y puntuación de la bibliografía. Busque la ciudad de la editorial y cuando la ciudad no es muy bien conocida, o haya varias ciudades con un mismo nombre, se anota después de la ciudad el estado o país. Si se anota "Editorial" u otra palabra similar en el nombre de una editorial, hay que hacerlo en todas las editoriales. Sin embargo, se acepta la omisión de palabras, con tal que se incluya la información básica. Se usan las siglas de editoriales comúnmente reconocidas por éstas, como el caso de EUNED o DEI.

BIBLIOGRAFÍA

Biblias

Biblia de Jerusalén. 1978. Traducción bajo la dirección de la Escuela Bíblica de Jerusalén. Bilbao: Desclée de Brouwer.

Obras de consulta

Alfaro, Juan y José M. Fondevilla, Directores. 1972. *Enciclopedia Teológica Sacramentum Mundi*. Barcelona: Herder.

Libros

Tamez, Elsa. 1985. *Santiago: lectura latinoamericana de la epístola*. San José: DEI.

_____. 1998. *Cuando los horizontes se cierran: relectura del libro de Eclesiastés o Qohélet*. San José: DEI.

Artículos de revistas y periódicos

Barros Souza, Marcelo. 1995. “La tierra y los cielos se casan en la alabanza”. *Ribla*: 21: 22-23

Boff, Leonardo. 1995. “Ecología: Política, Teología y Mística”. *Christus LX*: 688-689, 8 – 22.

Otras fuentes

Pérez Muñiz, Gisela. 1995. *Espiritualidad en cambio social*. Tesis de Licenciatura. San José: SBL.

E. La defensa oral

Un momento que provoca mucha ansiedad es la defensa oral. Realmente no es tan difícil, así que la clave es estar bien preparado. Una buena preparación produce confianza, y la confianza, más tranquilidad.

Primero, planifique la presentación. Tiene 30 minutos para realizarla y debe utilizarlos bien. Recuerde que el juzgado ya ha leído la tesis, así que debe tocar los puntos principales y algunos aspectos interesantes para el debate. Piense en una introducción breve, una distribución equitativa del tiempo para cada capítulo y una conclusión breve. Haga un bosquejo y practique la presentación, a solas y si fuera posible, con un grupo de apoyo.

Piense en ayudas visuales que puedan ser muy útiles, aún en defensas para licenciatura, que son privadas. Estos recursos son muy importantes en las defensas para maestría porque el público no habrá leído la tesis. Puede preparar un programa en *PowerPoint*, o de páginas interrelacionadas de hipertexto (páginas de Internet), ya que en la UBL hay un proyector que le convierte una pantalla en un monitor. O, si prefiere algo más sencillo, puede prepararlas en hojas de papel periódico.

En las defensas de maestrías, la presentación se da tanto al jurado y al público, aunque este último participa solamente como oyente. La exposición tiene que convencer al jurado y contestar sus preguntas. Por lo general, no se invita al público para que pregunte y sus preguntas no tienen valor en la calificación.

Cuando los miembros del jurado hagan preguntas, será de gran ayuda tomar apuntes muy breves. Si se siente nervioso, aunque la respuesta sea inmediata, reflexione por un momento, y respire profundamente para tranquilizarse. Ordene la respuesta. Conteste la pregunta claramente.

Sobre todo, recuerde que éste es su gran día. Todos los miembros del jurado desean que apruebe la defensa. Todas las personas del público en la defensa para maestría están allí como signo de apoyo y también desean que apruebe.

APÉNDICES

APÉNDICE 1

TEMAS CANDENTES PARA INVESTIGAR

Es lamentable que los cristianos liberales que declaran que la Iglesia tendría que evitar la controversia hasta que las cuestiones fueran importantes y que se niegan a entablar relación con los movimientos sociales y con los grupos político-sociales activistas, sean los que aseguran que el cristianismo nunca desempeñará un papel activo en la configuración del desarrollo político en nuestra sociedad. «Comprometerse» sólo cuando se ha logrado el consenso sobre cambio legal positivo significa que esos cristianos nunca ejercerán influencia en el proceso de cambio. Los movimientos sociales son el medio por el que surge todo cambio positivo, y las políticas de la mayor parte de los teólogos liberales nunca están suficientemente comprometidas como para interactuar con esos movimientos (Beverly Wildung Harrison, 1996, “Sexualidad y política social” en *Sexualidad y lo Sagrado*, 385-386).

Estas sugerencias vienen de diferentes profesores y no están en algún orden particular.

1. Perspectiva de las Escrituras en el pensamiento del Dr. Juan Mackay
2. Relación entre misionología y eclesiología en el obra del Dr. Juan Mackay
3. La influencia de Miguel de Unamuno en la vida del Dr. Juan Mackay
4. Susana Strachan hasta Elsa Támez: la participación de mujeres docentes, estudiantes, y administrativas en la historia del SBL/UBL (Podría ser algún período o un grupo más delimitado.)
5. Autoestima masculino y femenino, manifestaciones y amenazas: una propuesta pastoral
6. Motivación y vocación al ministerio: una investigación sobre las razones que estudiantes de diferentes edades (por ejemplo: jóvenes, adultos de 30 a 45 años, adultos de 45 a 60 años, adultos mayores) inician estudios de teología y las implicaciones para la educación teológica
7. Imagen de Dios, imagen humana: una exploración teológica
8. Teología del cuerpo
9. Estudiar monográficamente el pensamiento de un teólogo o una teóloga latinoamericana, a la luz de un tema específico, para mostrar su aporte metodológico-contextual
10. Análisis comparativo de dos autores a partir de un eje teológico
Pienso en la tesis de Fernando (con Roy) sobre el estudio comparativo de Jon Sobrino y Paul Tillich a partir del tema del REINO DE DIOS.
11. Pastoral con solteras y solteros
12. Acompañamiento pastoral a las viudas (o los viudos) (Aquí, por diferencias de género en manejar pérdidas de seres queridos, hay dos tesis posibles. Una tercera posibilidad

- es una tesina o tesis que explora las diferencias de género en el manejo de pérdidas de seres queridos.)
13. Aún nos hace falta una tesina o tesis sobre la ausencia/presencia de Dios en momentos de crisis y desastre
 14. La participación de la fe en la sanidad integral
 15. Acompañamiento pastoral en la menopausia y antropausia
 16. La teología pastoral según Paul Tillich, o según otro teólogo o teóloga
 17. Teología pastoral feminista
 18. Nuevos modelos de liderazgo pastoral. (Esta temática ha sido desarrollado en iglesias de habla inglesa, pero prácticamente nada ha filtrado hasta AL.)
 19. Las cuatro vías tradicionales de la espiritualidad: un replanteo para el nuevo milenio
 20. La importancia de los rituales terapéuticos en la comunidad de fe
 21. El espacio litúrgico como espacio terapéutico
 22. Liturgia y expresión de sentimientos
 23. Liturgia e imágenes de Dios
 24. Pastoral litúrgica protestante
 25. Liturgia con niños y niñas desde el contexto latinoamericano-caribeño.
 26. Relaciones entre el símbolo, el pensamiento, el sentimiento y el comportamiento.
 27. Liturgia y jóvenes
 28. Liturgia y memoria histórica
 29. Hacia una liturgia inclusiva
 30. Ecumenismo y práctica litúrgica
 31. Desarrollo de actitudes nuevas a través de la liturgia
 32. Discurso homilético e imágenes transformadoras de Dios
 33. El uso de las oraciones en la liturgia
 34. Las artes en la expresión litúrgica
 35. Los ministerios ordenados y los ministerios laicos para las mujeres
 36. Historia de la liturgia cristiana – Habría que delimitar algún período o quizás un elemento litúrgico o ambos.
 37. La herencia judía en la liturgia cristiana
 38. Liturgia para los ciclos de la vida
 39. Teología de la ordenación, teología de preparación y servicio
 40. Reestructuración de los elementos litúrgicos de una ceremonia de matrimonio
 41. La liturgia fúnebre como espacio de memoria, consuelo y gratitud
 42. Acompañamiento litúrgico-espiritual al paciente terminal y a su familia
 43. Nutriendo el matrimonio feliz
 44. Casados otra vez: una teología que apoya el matrimonio nuevo de personas divorciadas
 45. Un planteamiento teológico a favor del aborto en casos de la violación y el incesto
 46. La educación sexual para la vida: desde la infancia hasta la vejez (o, tomar una edad para profundizar.)
 47. El estudio sistemático de la ciudad como nuevo cosmos
 48. La tensión entre eutanasia y buena vida. Decir sí a la buena muerte, me parece, en el tercer mundo, haber dicho sí, primero, a la buena vida.
 49. La masculinidad como ausencia. Si como lo he externado tantas veces, todos los puntos de referencias que teníamos los ticos para valorar la masculinidad han sido

desplazados por las condiciones sociales e históricas, por ende ¿qué somos ahora? ¿qué deberíamos ser? La ausencia no significa que la presencia se haya ido, sino que la presencia actual de la masculinidad es un fantasma que asusta por su violencia y sinsentido. En fin...

50. Género como posibilidad y autoconstrucción
51. La juventud urbana, las nuevas tribus ¿qué hacer cuando las generaciones se renuevan cada año? ¿Es posible la construcción de un lenguaje que viabilice la comunicación?
52. En el área de Biblia, el pensamiento sistemático sobre temas como revelación, inspiración y el papel de la Biblia en una era postnuclear
53. La discusión por la canonicidad de Q y de Tomás. Me parece la cosa más importante para la construcción de una nueva visión de los cristianismos enfrentarnos al hecho de que no hay cuatro evangelios canónicos sino cinco con Q y por ende, que impide la incorporación de un sexto: Tomás.
54. Si esto no alcanza, entonces sugeriría la investigación sobre las imágenes del Jesús histórico y del Pablo histórico.

APÉNDICE 2

TESINAS Y TESIS APROBADAS

- Antonio Matamoros, Cora Luisa. La migración de la mujer miskita nicaragüense hacia Costa Rica: pautas pastorales para un acompañamiento.
- Barros da Silva, Uverland. Terra: dom e conflito para os pobres.
- Benavides Quibajo, Ruperto. Una perspectiva pentecostal del movimiento neopentecostal.
- Caicedo Narváez, Roberto. Exégesis de Juan 2.13-22: una lectura desde el conflicto social.
- Cervantes-Ortiz, Leopoldo. Series de sueños: La teología lúdica-erótica-poética de Rubem Alves: una alternativa de desarrollo de la teología protestante latinoamericana.
- Colque Jiménez, Abraham. Catequistas aymaras yungueños: hacia un ministerio inculturado.
- de Lima Silva, Silvia Regina. Desde debajo de la mesa: un análisis exegético de Marcos 7.24-30.
- Díaz Piñeiro, Julio. El desafío de España: perspectivas de las misiones protestantes latinoamericanas.
- Escalante Lugo, Melech A. La autoridad de Jesús: autoridad para la vida.
- Escorcía Tucker, Juanita. La violencia contra la mujer: un acercamiento pastoral.
- Espinoza Coello, Luz Marina. María, sus imágenes y su influencia en la expresión y en la práctica de los y las jóvenes del Centro Educativo.
- Fonseca Rivera, Nidia. Proyecto de capacitación en pastoral para la salud.
- García Ruiz, María Asunción. Renovar la vida desde la misericordia: un acercamiento pastoral a parejas disueltas.
- Hanco Llanos, Luciano. Estudio exegético y hermeneúico de Hechos 10:1-48: desde una perspectiva de las comunidades de Sicuani Canchis.
- Ibarra Silguero, Adoniram. Entre la espontaneidad y el profesionalismo: análisis teológico de una nueva propuesta litúrgico-musical cristiana.
- Lavastida Alfonso, Elmer. Trayectoria pastoral del Rev. Bartolomé Lavastida Díaz.
- León Solórzano, Argenis. Venezuela: deuda externa y jubileo bíblico.
- Lima, María do Carmo Moreira. Mulher negra: un corpo-posto-no-mundo.
- Lozano Forero, Alix. Pautas pastorales de acompañamiento a personas desplazadas por la violencia en Colombia.
- Llano Zavaleta, César. Un acercamiento crítico a la profecía del fin del mundo de Daniel Ruzo.
- Mamani Bernabé, Vicenta. La identidad y espiritualidad de la mujer aymara.
- Mena Oreamuno, Francisco. Caminemos hacia la construcción de un mundo nuevo: una interpretación del subjuntivo "caminemos" en Ro 6.4c.

- Mora Guevara, Edwin. Pautas para un soporte espiritual asertivo para personas con enfermedad crónica dolorosa, no curable aún y/o terminal.
- Morales Vega, Marcos. El don de la fe en Romanos.
- Nina Colque, Melvy. La metáfora del cuerpo de Cristo en 1 Corintios 12.12-27: el honor en la diversidad eclesial.
- Niño Alvarez, Asmiria. Estrategias pastorales para afectados/as con el VIH/SIDA: pautas desde la gracia en la epístola de los Romanos.
- Ocaña Flores, Martín. Teología de la prosperidad, un estudio de caso: la Comunidad Cristiana Agua Viva (Lima, Perú).
- Ortega Sánchez, Isdalia. Sexualidad, creación de Dios: estrategia pastoral-pedagógica para el trabajo con los jóvenes de la Iglesia Menonita de La Mesa, Colombia.
- Pertuz Güette, Maribel. Discipulado amistad: una estrategia de solidaridad para tiempos difíciles: Juan 11: 1-45.
- Quintero Rojas, Ismael. Pastoral desde la ternura con personas sordas: hacia una comunidad cristiana inclusiva.
- Rodríguez Castro, Elías. El sacrificio, ideología y dominación: un análisis de la práctica y el discurso sacrificial.
- Rojas Benaute, Hilda. Pautas de acompañamiento pastoral para el pastor y sus dos familias: desde un enfoque sistémico.
- Rozotto Reyes, María Verónica. Soy toda hermosa, y en mi no hay defecto (Cantares 4.7): el significado de belleza del cuerpo de la mujer en el Cantar de los Cantares.
- Saborío Conejo, Johnny. Una historia de la Convención Bautista de Costa Rica, 1943-1980: perspectivas de un conflicto entre obreros nacionales y misioneros estadounidenses.
- Schenerok, Angélica. Las prostitutas los precederán en el Reino de los Cielos: una lectura teológica-feminista de la novela "Tieta do Agreste".
- Scherer, Cristina. Um amor, dois amigos, uma relação: análise de 1 Sm 18.1-5.
- Suárez Fermín, Raquel. Una propuesta de acompañamiento/seguimiento a los/las estudiantes del Programa Abierto de Capacitación Teológica (PACTO).
- Teletor, José Luis. Análisis de la participación de los cristianos en los acuerdos de paz en Guatemala, 1986-1996.
- Temporelli, Clara María. El carisma de la Compañía de María desde la perspectiva de *kénosis* y a la luz de María, la mujer nueva.
- Tomaz, Marli de Almeida. O papel de Raquel e lia na historia de Israel numa perspectiva de género.
- Torres Millan, Fernando. Construcción pedagógica de la teología popular.
- Varela García, Corina. Un encuentro salvador: estudio de Lucas 19,1-10.
- Vidales Pérez, Rosalía. He visto al Señor: la resurrección: un anuncio a personas excluidas: Jn 20,1-2, 11-18.
- Zambrano I., Eugenia A. Espiritualidad ecológica infantil.
- Zamora Carvajal, Virginia. La ancianidad: un desafío teológico y pastoral.
- Zijlstra, Jorge Daniel. Pastoral de acompañamiento a personas enfermas terminales.

APÉNDICE 3
EJEMPLO DE UN DISEÑO DE TESIS DE
TEOLOGÍA PASTORAL

Duelo y familia
Pautas para un acompañamiento pastoral

Por
Carlos Alberto Lara Gabb

DISEÑO DE TESIS

En cumplimiento parcial de los requisitos para el grado de
Maestría en Ciencias Teológicas con énfasis en Consejería Pastoral

UNIVERSIDAD BIBLICA LATINOAMERICANA
Escuela de Ciencias Teológicas

Junio 2001