



Portafolio de evidencias

¿Qué es?

Propósito

¿Cómo lo elaboro?

Tipos



« La educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo».

Nelson Mandela

¿Qué es un portafolio de evidencias?

El portafolio es una colección de documentos que evidencia el crecimiento, el desarrollo, la comprensión, la reflexión, el análisis y la capacidad de fundamentar la toma de decisiones. Es importante tener en cuenta que el portafolio no consiste solamente en un conjunto de archivos, documentos o imágenes separadas, sino que deben articularse lógicamente. El portafolio debe incluir un análisis crítico-reflexivo sobre cómo cada actividad contribuyó al crecimiento en términos de aprendizajes cognitivos, actitudes, motivaciones, aspectos personales y de su posición frente al contexto social.

Propósito de un portafolio de evidencias

El portafolio de evidencias tiene como propósito evaluar el proceso de construcción del conocimiento para introducir, si fuere necesario, cambios durante dicho proceso. Además motivar al desarrollo de un análisis crítico, a la capacidad de síntesis, a la creatividad y a la interacción entre el conocimiento académico y la experiencia personal emocional y social.

¿Cómo elaboro un portafolio de evidencias? _____

Para establecer la finalidad de un portafolio de evidencias puede plantearse las siguientes preguntas:

- 👉 ¿Qué quiero lograr?
- 👉 ¿Qué evidencias debo incluir? ¿Por qué son pertinentes? ¿Cómo se relacionan?
- 👉 ¿Cuál será su estructura de presentación?

Pasos para elaborar un portafolio de evidencia

1. Establezca los objetivos:

Para ello es importante tener un criterio de selección y organización.

2. Seleccione evidencias significativas:

La selección de los materiales debe tener relación con los objetivos de aprendizaje propuestos en el curso o sesión.

3. Reflexione y analice:

Con base en las evidencias seleccionadas analice y reflexione críticamente cómo cada actividad contribuyó a su aprendizaje.

Tipos de evidencias _____

Existen varios tipos de evidencias:

- **Evidencias digitales:** corresponde a videos, archivos de audio (entrevistas, exposiciones, discusiones de temas), imágenes, documentos en formato PowerPoint (que pueden contener textos e imágenes), documentos de texto (Word, Open Office), páginas web, u otros.
- **Evidencias gráficas:** corresponde a fotografías o videos en formato digital que evidencien la realización de un trabajo como: giras, visitas a organizaciones o comunidades, talleres realizados, prácticas u otros. Las fotografías ilustran los diferentes momentos de la realización de la gira, práctica o actividad, y pueden seguir una “narrativa”

de acuerdo con la selección de imágenes y su secuencia. Se debe incluir descripciones y comentarios reflexivo-analíticos sobre las imágenes.

- **Evidencias manuscritas:** son elaboradas a mano tales como: resúmenes, apuntes, reflexiones, mapas mentales, etc. Para poder incorporarlas al aula virtual deben escanearse y subirse en formato de imagen (JPG, PNG) o como documento PDF.
- **Evidencias físicas:** corresponde a productos como: afiches, maquetas, pinturas, modelos, u otros que, para poder enviarse a la plataforma virtual, deberán ser fotografiados.

Bibliografía

Murillo, Gabriela. 2012. « El portafolio como instrumento clave para la evaluación en educación superior». Acceso 15 de enero de 2020.
<https://www.redalyc.org/pdf/447/44723363015.pdf>

Última modificación el 21 de noviembre, 2022.