

## Guía para la Elaboración de un Diario Reflexivo



El aprendizaje no es lo que leemos, escuchamos, vemos o memorizamos, sino lo que reflexionamos, lo que pensamos, lo que sentimos, con lo que dialogamos y desde lo que creamos algo nuevo.

### ¿Qué es un diario reflexivo?

El diario reflexivo es una herramienta para auto-constatar el aprendizaje y valorar el proceso por el cual se adquirieron los conocimientos. Nos ofrece la oportunidad de desarrollar un diálogo interno con el conocimiento y de presentar en forma escrita, ilustrada y gráfica este proceso y sus resultados. La clave del diario está en tres palabras: observación, reflexión y proceso.

- a) Como *observación*, requiere que prestemos atención a nuestro alrededor a situaciones, acciones y sentimientos sobre lo que deseamos escribir.
- b) Como *reflexión*, requiere que tomemos tiempo para considerar aquello que hemos leído, visto, escuchado y pensado, para procesarlo y reaccionar ante los contenidos, las ideas que nos sugieren y los sentimientos y propuestas que nos producen.
- c) Como *proceso*, refleja cómo interiorizamos la información recibida en diálogo con nuestras experiencias, conocimientos e investigaciones. Refleja también la consideración sobre el aprendizaje propio a lo largo de un tiempo.

## **Propósito de un diario reflexivo**

*Mediante la elaboración de un diario reflexivo se pretende que la persona se capaz de autoevaluarse con respecto al tema que se está tratando. Toma cuenta el proceso de desaprender para reaprender como parte de la reflexión teológica contextual.*

Para orientar su trabajo, es recomendable que cada persona se plantee al menos las siguientes cinco preguntas antes de elaborar el diario:

1. ¿Cómo ha influido el contexto en cuanto a mi entendimiento del tema?
2. ¿Qué ha resultado novedoso en cuanto a mi acercamiento al tema?
3. ¿Qué he aprendido con determinada tarea/lectura/chat/foro que he realizado e interactuado con mis compañeros/as?
4. ¿Cómo logré aprender un nuevo concepto?
5. ¿Qué sentimientos me despertó el proceso de aprendizaje?

## **¿Cómo elaboro un diario reflexivo?**

Para la elaboración del diario tome en cuenta:  
a) contenidos, b) presentación (forma) y c) evaluación.

### **Contenidos**

Estas preguntas orientan la reflexión y la organización de los contenidos del diario, para que cada persona pueda escribir su diario. No se trata de responder estas preguntas, sino que con estas ideas en mente el/la estudiante pueda redactar el contenido de su diario:

- ✓ ¿Cuáles son las ideas más importantes del contenido aportado en la sesión o unidad (según el curso)?
- ✓ ¿Qué dudas tengo? ¿Qué necesito aclarar?
- ✓ ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aprendí?
- ✓ ¿Cómo se relaciona con experiencias previas que he tenido?
- ✓ ¿Cómo se relaciona con mi contexto?
- ✓ ¿Cómo me siento sobre lo aprendido?
- ✓ ¿Cómo valoro mi proceso de aprendizaje?

## **Forma/presentación**

La forma del diario reflexivo puede variar de acuerdo al tema y al objetivo que se pretende al realizarlo. También toma en cuenta la personalidad de cada estudiante por lo que puede reflejar ciertos rasgos particulares. Algunas de las características que puede tener el diario son:

1. El diario reflexivo puede integrar una serie de elementos como: narrativa, relatos, síntesis, poemas, canciones, lluvia de ideas, sentimientos, observaciones, apuntes, imágenes, datos, entre otros.
2. Incorpora además aspectos ilustrativos como fotos, mapas, dibujos, esquemas, gráficos, entre otros. También puede contener enlaces para videos, música y otros elementos ubicados en la web. La creatividad es parte importante del proceso, siempre y cuando aporte al producto reflexivo en el diario.
3. El diario puede plasmarse en un documento de texto, una presentación en línea o en PowerPoint, un blog, un video, u otro medio que desee utilizar y que sea adecuado al contenido del mismo.

El diario reflexivo puede elaborarse como un “blog”, que consiste en una página web personal que se puede compartir, con entradas periódicas (diarias, semanales, mensuales), que se organizan cronológicamente. Se puede crear un blog gratuitamente, en el sitio: <http://www.blogger.com> Una vez creado su blog, comparta el vínculo con su profesor y sus compañeros, siguiendo las instrucciones que se le den en el curso. Además, una vez conocidas las direcciones de los blogs de las demás personas, usted puede seguirlos (suscribirse a ellos) para recibir actualizaciones periódicas. En las entradas del blog, usted puede incluir texto, imágenes, enlaces a videos, etc., y de esa manera puede incluir todo tipo de evidencias. Los blogs permiten además enviar comentarios a las entradas, por lo que usted puede participar en los blogs de sus pares para retroalimentarlos.

## **Evaluación de un diario reflexivo**

**Organización:** el diario debe estar organizado con indicaciones claras de las fechas en las que se trabajó cada reflexión y el tema al que responde, con títulos y sub-títulos para facilitar la comprensión.

**Profundidad:** debe reflejar la consideración pausada de los contenidos de la sesión o unidad, la investigación, la indagación y la reflexión.

Evaluación: la evaluación del diario se indica en cada curso que solicite esta actividad e incluye los criterios de la rúbrica de evaluación.

**Criterios de la rúbrica de evaluación:**

Criterios /Indicadores	Muy Bien	Bien	Regular	Deficiente
<b>Aspectos de formato, presentación y organización</b>	El diario reflexivo responde a la consigna, se entrega en un formato claro, incorpora elementos de presentación que hace fácil su comprensión visualmente. <b>5 pts.</b>	El diario reflexivo sigue parcialmente la consigna en cuanto a formato, presentación y comprensión. <b>4 pts.</b>	El diario reflexivo tiene pocos elementos de formato, presentación y comprensión. <b>2 pts.</b>	El diario reflexivo no sigue los elementos de la consigna en cuanto a formato, presentación y comprensión. <b>0 pts.</b>
<b>Evaluación sobre la observación en el diario</b>	El diario aporta elementos de observación de diversos ámbitos del contexto propio. <b>5 pts.</b>	El diario aporta algunos elementos de observación de diversos ámbitos del contexto propio. <b>4 pts.</b>	El trabajo aporta pocos elementos de observación de diversos ámbitos del contexto propio. <b>2 pts.</b>	El trabajo no aporta elementos de observación de diversos ámbitos del contexto propio. <b>0 pts.</b>
<b>Evaluación sobre la reflexión en el desarrollo del diario</b>	El diario evidencia procesos de reflexión pertinentes al tema asignado. <b>5 pts.</b>	El diario evidencia algunos procesos reflexivos útiles y pertinentes en el mejor entendimiento de los temas. <b>4 pts.</b>	El diario evidencia pocos aportes reflexivos útiles y pertinentes en el mejor entendimiento de los temas. <b>2 pts.</b>	El trabajo no presenta aportes reflexivos útiles y pertinentes en el mejor entendimiento de los temas. <b>0 pts.</b>
<b>Evaluación sobre el proceso en el desarrollo del diario</b>	El contenido del diario refleja diálogo con experiencias propias y su propio proceso de aprendizaje durante las sesiones. <b>5 pts.</b>	El contenido del diario refleja algo de diálogo con experiencias propias y su propio proceso de aprendizaje durante las sesiones <b>4 pts.</b>	El contenido del diario refleja poco diálogo con experiencias propias y su propio proceso de aprendizaje durante las sesiones <b>2 pts.</b>	El contenido del diario no refleja diálogo con experiencias propias y su propio proceso de aprendizaje durante las sesiones <b>0 pts.</b>
<b>Profundidad</b>	El diario desarrolla los temas con profundidad. <b>5 pts.</b>	El diario muestra algún grado de profundidad sobre los contenidos de las sesiones <b>4 pts.</b>	El diario muestra poco grado de profundidad sobre los contenidos de las sesiones <b>3pts.</b>	El diario muestra poco grado de profundidad sobre los contenidos de las sesiones <b>0 pts.</b>
<b>Redacción</b>	En todo el diario se cuidó la redacción: - oraciones ordenadas cortas - con hilo conductor - uso de puntuación <b>5 pts.</b>	En casi todo el diario se cuidó la redacción: - oraciones ordenadas cortas - con hilo conductor - uso de puntuación <b>4 pts.</b>	En algunas partes del diario se cuidó la redacción: - oraciones ordenadas cortas - con hilo conductor - uso de puntuación <b>2 pts.</b>	En ninguna parte del se cuidó la redacción: - oraciones ordenadas cortas - con hilo conductor - uso de puntuación <b>0 pts.</b>

## Bibliografía

Bordas, M. Inmaculada y Flor A. Cabrera. 2001. "Estrategias de evaluación de los aprendizajes centrados en el proceso". *Revista Española de Pedagogía* Año LIX, 218, 24-48. Disponible en: [http://sistemas.dti.uaem.mx/evadocente/programa2/Farm001\\_13/documentos/Estrategias\\_de\\_evaluacion\\_aprendizajes.pdf](http://sistemas.dti.uaem.mx/evadocente/programa2/Farm001_13/documentos/Estrategias_de_evaluacion_aprendizajes.pdf)

Martínez, Graciela Gómez. 2013. "El diario reflexivo del estudiante: ventajas de su uso en la educación a distancia". *Revista Mexicana de Bachillerato a Distancia*. 10.5. Disponible en: <http://revistas.unam.mx/index.php/rmbd/article/viewFile/44229/39986>

Ospina, Diana. 2012. El diario como estrategia didáctica. Disponible en: <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/lms/moodle/mod/resource/view.php?inpopup=true&id=34201>

UNED. s/f. "El diario reflexivo. Una estrategia para potenciar la autoevaluación y el aprendizaje autónomo". Disponible en: [http://www.uned.ac.cr/academica/images/ceced/docs/Estaticos/Diario\\_Reflexivo\\_funde.pdf](http://www.uned.ac.cr/academica/images/ceced/docs/Estaticos/Diario_Reflexivo_funde.pdf)